

## Rauschflut – Technische Informationen (Stand 05/2022)

### Basisinformationen

Instrumente: 1x Drums (Andi), 1x Bass (Michael), 2x Gitarre (Rasco und Marko), 4xVocals (Grafik zur Orientierung: siehe unten)

### Signale

Drums: Mikrofonabnahme – 1x Bass, 1x Snare, 1x Hängetom, 1x Standtom, 1x Hi-Hat, 1x Ride-Becken, 2x Crash-Becken sowie diverse Effektbecken (Mikrofone werden nicht gestellt)

Bass: DI-Signal, alt. Mikrofonabnahme der Bassbox (Mikrofon wird nicht gestellt)

Gitarre 1: Bei Verwendung von Röhrenamps wird Signal einer HK Redbox Pro geliefert; alt. Mikrofonabnahme (Mikrofon wird nicht gestellt); bei Verwendung von Flooramps DI-Signal mit oder ohne Speaker-Sim (nach Absprache)

Gitarre 2: Kemper Profiler – DI-Out (mono) inkl. Speaker-Sim. sowie FRFR-Monitor auf Bühne

Main Vocals: Mitte: zugleich Gitarre 2 (Gesangsmikrofon inkl. Ständer wird mitgebracht)

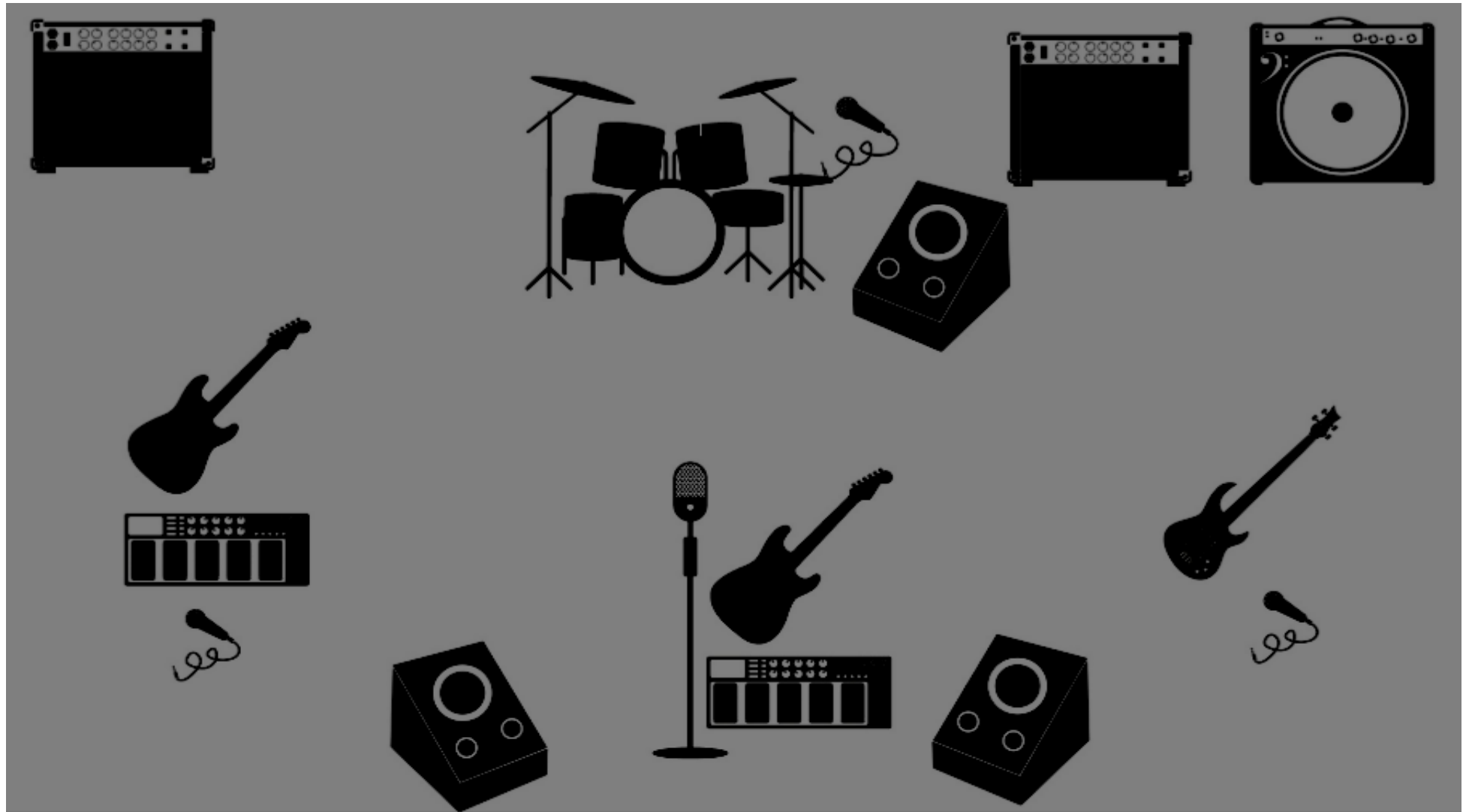
Backing Vocals 1: Hinten zugleich Drums (Headset, wird mitgebracht, 48V Phantomspeisung nötig; bitte ein Mikrofon inkl. Ständer bereithalten bei etwaigen Problemen)

Backing Vocals 2: Von FOH gesehen links, zugleich Gitarre 1: Mikrofon wird mitgebracht, Ständer kann mitgebracht werden oder es wird mit Material vor Ort gearbeitet nach Absprache)

Backing Vocals 3: Von FOH gesehen rechts, zugl. Bass: Mikrofon wird mitgebracht, Ständer kann mitgebracht werden oder es wird mit Material vor Ort gearbeitet nach Absprache)

**Benötigte Stromversorgung 230 V:** Von FOH gesehen hinten links: min. 2 Steckplätze, von FOH gesehen hinten rechts min. 2 Steckplätze; von FOH gesehen vorne links und Mitte jeweils min. 2 Steckplätze; Mitte hinten (Drums): min. 2 Steckplätze

**Benötigte Monitore:** Je Bandmitglied eine Monitorbox



Ansicht zur groben Orientierung; Notfalls können sich Gesang (Mitte) und Gitarre 1 sowie Gesang (Mitte) und Bass einen Monitor teilen; FRFR-Box im Monitorformat (Gesang/Gitarre 2) wird entweder hinten oder vorne flexibel gestellt.